琉球フィルハーモニック
プレミアムコンサートVol.9

障害のある方もない方も、子どもも大人も
みんなで思いっきり音楽を楽しもう!

跳びはねてもいい®音楽会



切り絵/ fuki.artree

跳びはねてもOK！
車椅子やストレッチャーでゆったり鑑賞

うれしい声を上げてもOK！
からだいっぱいに音楽を楽しもう！

バリアフリーな取り組み

点字プログラム、読み上げ用テキスト、手話通訳、UDトーク、FM補聴援助システム
鑑賞スペース(車椅子・ストレッチャー・フロアーマット・クールダウン)、看護師待機
※公演中も客席は明るいままです。※補助犬と一緒にご入場いただけます。
※途中の休憩はありませんので演奏中の出入りはご自由に行ってください。
※特別な配慮やサポートが必要な方は事前にお問合せ先にご相談ください。


ホルン
下田 太郎
琉球フィル客演首席奏者


トロンボーン
波平 茂


トランペット
由井 遣


トランペット
比嘉 和紗


テューバ
喜名 雅

演奏曲

亜麻色の髪の乙女/ソナタ22番(ペーツェル)
コッツウォルズの風景/モールスクランブル
となりのトトロメドレー/ある日の草競馬 他

※都合により曲目が変更されることがありますので、予めご了承ください。

2026年 11月8日（日）

10:30開演（9:30開場）　終演予定12:00頃

さわふじ未来ホール

西原町町民交流センター
(西原町字小波津555)

[チケット]全席自由席
一般 2,500円 ／ 大学生以下 1,500円（税込、当日券は各400円増）
介助者1名まで無料
琉球フィルチケットサービスへお申し込みの上、
当日障害者手帳のご提示をお願いします。
[プレイガイド] デパートリウボウ / コープあぷれ (9月1日発売開始)
[チケット購入] 琉球フィルチケットサービス teket イープラス
[お問い合わせ] ☎ 080-6489-3048 (琉球フィルチケットサービス)
月～日10:00～19:00 ✉ ticket@ryukyuphil.org

■主催／一般社団法人 琉球フィルハーモニック
■共催／西原町
■助成／ウェスレー財団 Wesley Zaidan

teket　イープラス　九州・沖縄から 文化力 POWER OF CULTURE　おきなわ SDGsパートナー

「跳びはねてもいい®音楽会」について

「跳びはねてもいい音楽会」は、障害の有無や年齢に関係なく、だれもが共に音楽を楽しむ共生型音楽会です。琉球フィルは2019年から、文化庁の事業として音楽や福祉などの専門家や障害当事者とともに「ゆいまーるミュージックプロジェクト」を組織し、障害のある方やその家族、関係者が安心して音楽を楽しめる環境づくりを行ってきました。その取り組みとして「美らサウンズコンサート」を県内外で開催し、その経験やノウハウを全国に発信しています。本公演は、これらの実績をもとに開催しています。

演奏者紹介



下田 太郎 ／ ホルン(琉球フィル客演首席奏者)

那覇市生まれ。
東京コンセルヴァトアール尚美(現・尚美ミュージックカレッジ専門学校)ディプロマコースを首席で修了。第11回及び第14回日本管打楽器コンクール第3位。第67回日本音楽コンクール第3位。
ロイヤルチェンバーオーケストラの首席奏者、神奈川フィルハーモニー管弦楽団の契約奏者を経て現在は「琉球フィルハーモニックオーケストラ」客演首席奏者。「THE ORCHESTRA JAPAN」団員。「ナチュラルホルンアンサンブル東京」のメンバー。洗足学園音楽大学講師。



由井 遣／ トランペット

西原町出身。
11歳からトランペットを始める。尚美ミュージックカレッジ専門学校 コンセルヴァトアールディプロマ科を首席で修了。2014年 同校の卒業演奏会に出演。2014年 トランペット協会主催 トランペットフェスティバル、オーディション合格者によるコンサートに出演。
2015.2016年 コンセルヴァトアールディプロマ科 生成優秀者によるフレッシュコンサートに出演。2014～2017年小澤征爾音楽塾 に参加。
トランペットを宮澤聰宏氏に師事。室内楽を池田英三子、班目加奈、宮澤聰宏の各氏に師事。
「Wind Works」メンバー、「Wish Wind Orchestra」団員。



波平 茂 ／ トロンボーン

北中城村出身。
沖縄県立芸術大学音楽学部卒業。上野学園、国立音楽大学の科目等履修生を経て、2009年～2017年神奈川県警察音楽隊。
第14回おきでんシュガーホール新人演奏会出演。MMCK2008参加。神奈川県警察音楽隊第66回定期演奏会にてF.ダヴィッド作曲コンチェルティーノを協演。2025年那覇市文化芸術劇場なはーとにて波平茂トロンボーンリサイタルを開催。トロンボーンを宇佐美俊剛、井上順平、荻野昇、箱山芳樹、ヨナス・ビルントの各氏に師事。
現在は沖縄県立芸術大学非常勤講師、吹奏楽部指導者として活動する傍ら、ステージマネージャーとしても活動。ジャンルにとらわれず県内外で幅広く活動を展開している。



比嘉 和紗 ／ トランペット

沖縄市出身。
沖縄県立開邦高等学校芸術科音楽コースを経て、沖縄県立芸術大学音楽学部器楽専攻管打楽コース卒業。同大学第25回卒業演奏会に出演。その後、同大学院修士課程修了。第27回九州音楽コンクール金賞、第11回K金管楽器コンクール（動画審査の部）優秀賞受賞。
トランペットを津堅直弘、長谷川潤、倉橋健、田中孝子、照屋唯七の各氏に師事。
現在は「C→BRASSウインドオーケストラ」の運営に携わる傍ら、沖縄県を中心にフリーランスのトランペット奏者として活動している。



喜名 雅 ／ テューバ

与那原町出身。
東京藝術大学卒業。2004年ドイツ・マルクノイキルヒェン国際コンクール、ディプロマ受賞。2005年読売新人演奏会に出演。2007年コンセール・マロニエ21（栃木県）第3位受賞。2010年日本管打楽器コンクール第2位受賞。藝大フィルとE.ボザ作曲「テューバ小協奏曲」を共演する他、2016年沖縄尚学高等学校、2017年富山商業高等学校とソリストとして共演。「バンドジャーナル」誌ワンポイントレッスン執筆。（一財）地域創造公共ホール音楽活性化支援事業登録アーティスト。
「シアターオーケストラTokyo（熊川哲也Kバレエ専属オケ）」首席奏者、洗足学園音楽大学非常勤講師。

「跳びはねてもいい®音楽会」を応援しよう！

皆様の応援が、誰もが音楽を楽しめる未来をつくります。

❶ 応援グッズで応援



Tシャツやトートバッグなどのオリジナルグッズを購入して応援いただけます。
売上は音楽会の運営に活用されます。

＼ 応援グッズはこちら ／

❷ 寄付で応援



寄付という形で、誰もが参加できる音楽会づくりの活動を支えていただけます。
100円からご寄付いただけます。

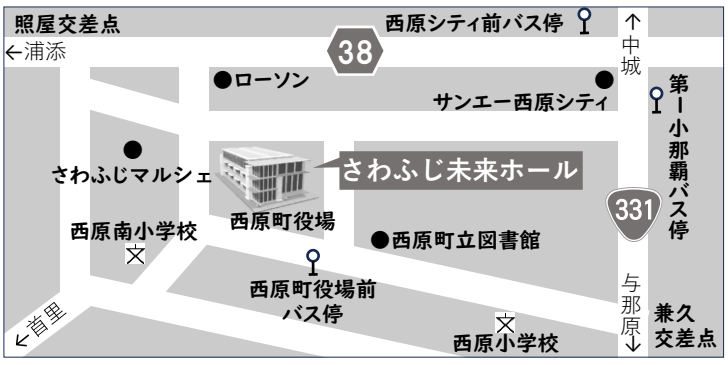
＼ ご寄付はこちら ／

❸ サポート会員になる

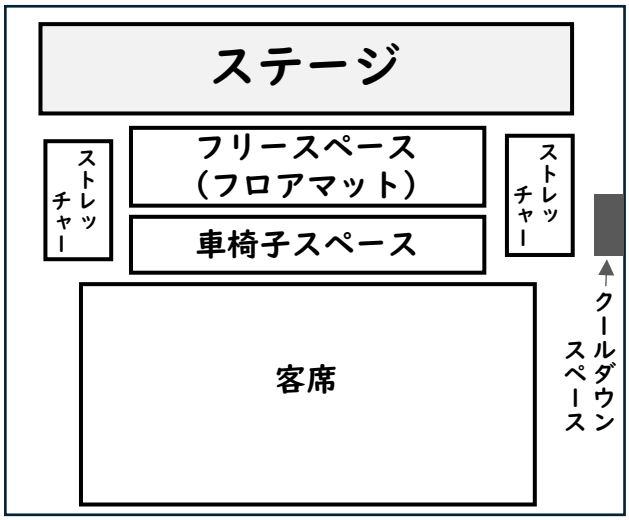


継続的に活動を応援していただく会員制度です。
音楽会を支える仲間としてご参加いただけます。

＼ ご案内はこちら ／



ご観賞場所



公開リハーサルのご案内(参加無料)

11月7日(土) 18:00～19:00
さわふじ未来ホール（西原町町民交流センター）
対象：小学1年生～高校3年生(保護者2名まで)
「琉球フィル友の会」会員
お申し込み：QRよりお申し込みください。(先着50名)

公開リハ申し込み